

MON PARCOURS

J'ai la chance de découvrir très jeune les bienfaits des Arts du théâtre et du cinéma. Après m'être investi fortement dans des projets associatifs, je décide alors d'en faire ma profession.

De nature curieuse et motivée, j'ai diversifié mon activité en me perfectionnant en tant que comédien, metteur en scène, scénariste, 1^{er} assistant...

C'est au côté des enfants, en tant qu'animateur dans une maison de l'enfance à Lyon, que je commence mon travail de soutien et d'accompagnement.

Je continue à assouvir mon envie d'apprendre en venant dans la capitale où très vite, je suis attiré par les méthodes de l'Actors Studio.

Ensuite, je m'installe à Londres une dizaine d'année où j'exerce mon métier dans diverses branches artistiques telles que la radio, les comédies musicales, la télévision, le coaching et toujours le théâtre.

Là-bas, je me spécialise aussi dans la méthode Meisner qui développe la confiance en soi en favorisant l'écoute, la concentration et la prise de risque.

Aujourd'hui, je poursuis mon travail d'accompagnement auprès des personnes ayant des difficultés à s'exprimer et à aller au devant des autres.

Cette prestation personnalisée est basée sur la pédagogie théâtrale et adaptée aux besoins de chacun.